

鎌倉 MAPA TURISTICO



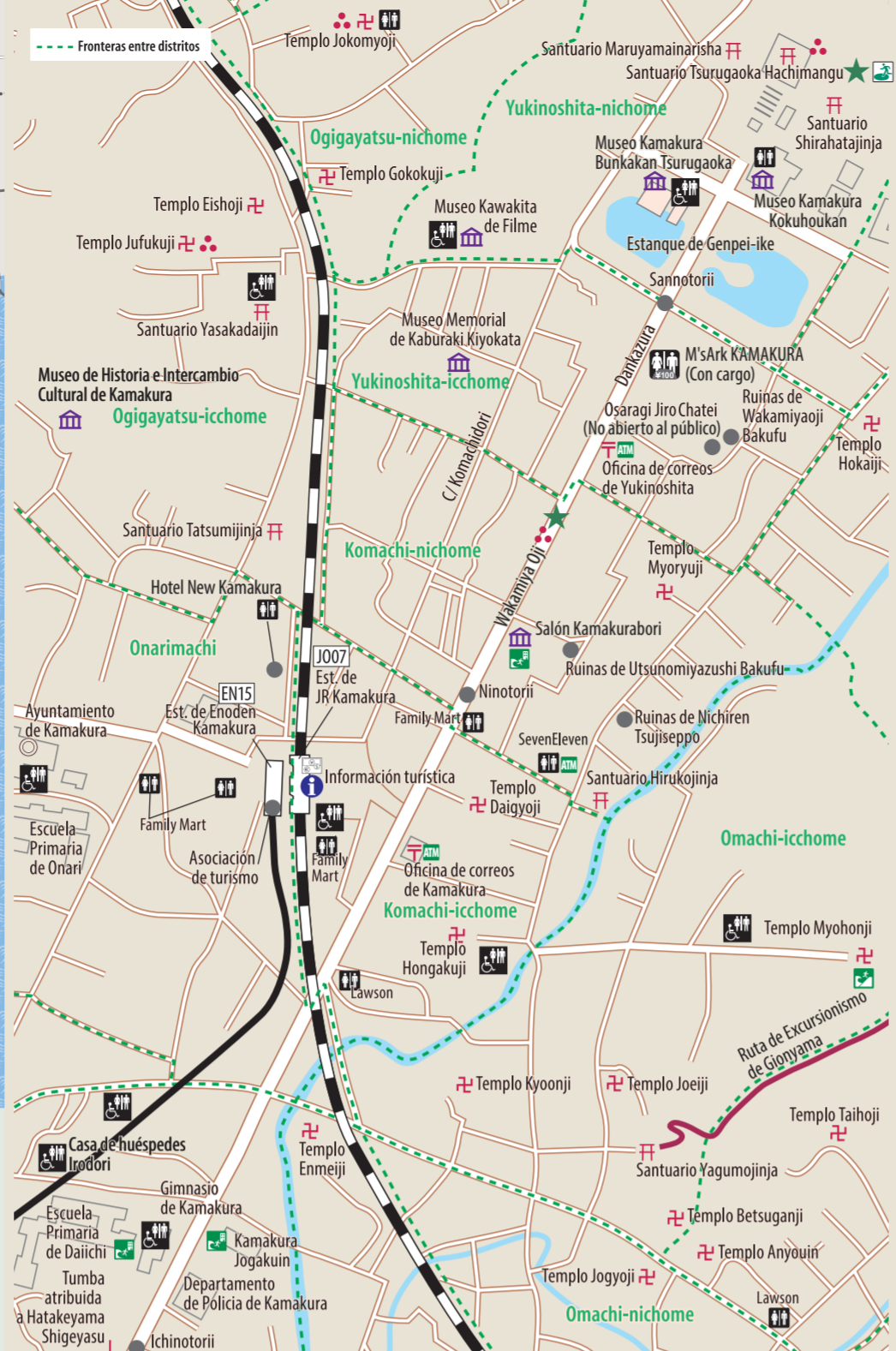
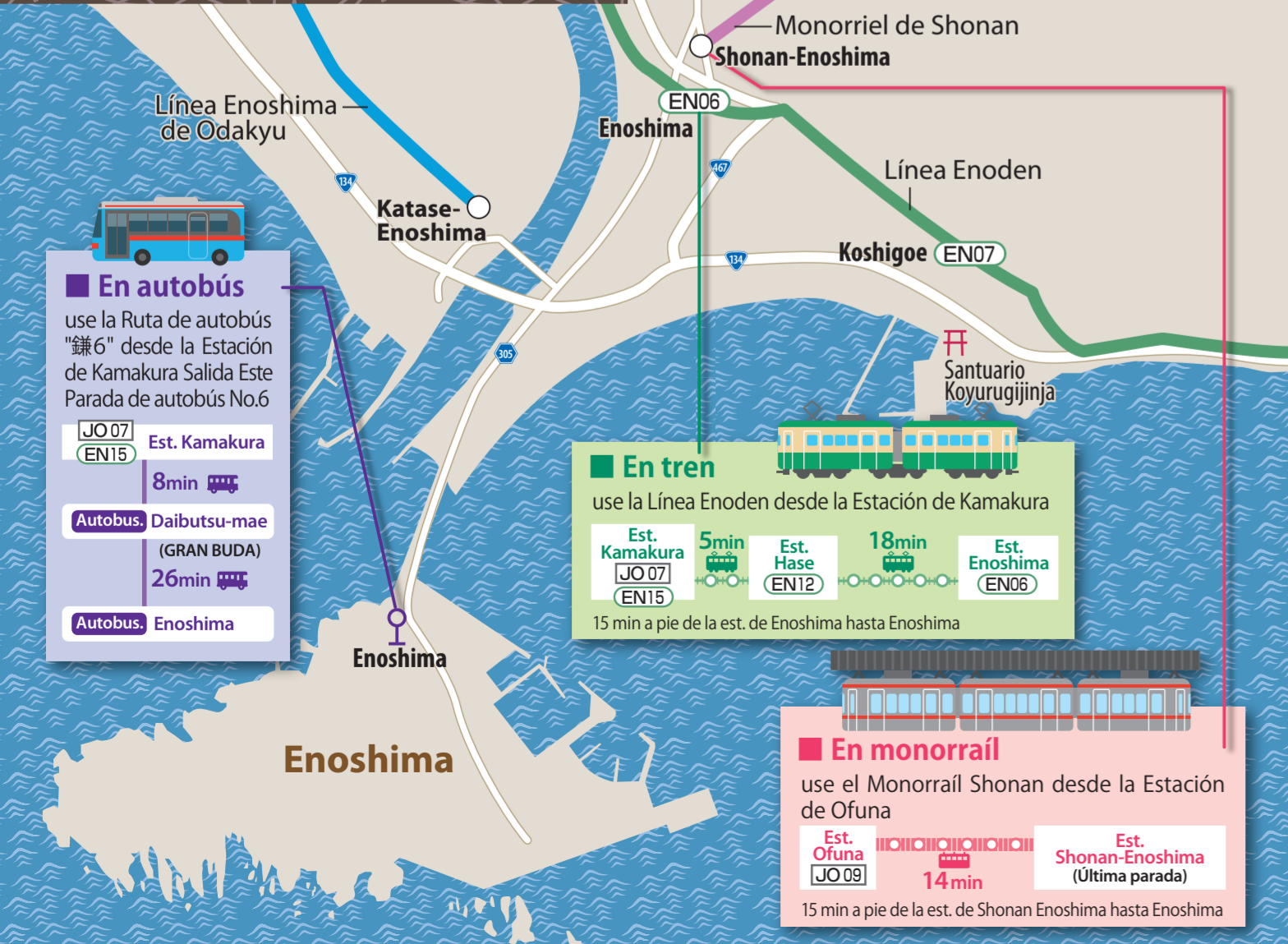
Cómo llegar a Kamakura



Plano de toda la ciudad de Kamakura



Cómo acceder a Enoshima desde la Ciudad de Kamakura



Plano alrededor de la Est. Kamakura ampliado



Información de la terminal de autobuses en la salida este de la Est. Kamakura.



Ruta	Principales destinos	Destino final del autobús
1	Hasedera, Kotokuin (GRAN BUDA), Daibutsu	Est. Fujisawa, Kiyoyama
2	Tsurugaoka Hachimangu, Kenchoji, Kitakamakura Est. Kitakamakura	Estaciones de Ofuna, Kamiooka, Hongodai
3	Hasedera, Yuigahama, Inamuragasaki	Shichirigahama
4	Nagoe, Choshoji "Nagoe"	Est. Zushi-Hayama, Midorigaoka Iriguchi
5	Tsurugaoka Hachimangu, Jomyoji, Hokokujji "Irya"	Kamakurajoen Seimonmae Tachiarai, Est. Kanazawa Hakkei, Autobús circular de Highland
6	Tsurugaoka Hachimangu, Egara Tenjinsha, Kamakuragu "Daitonomiya"	Daitonomiya
7	Hasedera, Kotokuin (GRAN BUDA), Daibutsu	Daibutsu, Kajiwara, Kamakurayama, Suwayama, Enoshima, Est. Ofuna
8	Kuhonji	Autobús circular entre Kuhonji
9	Kuhonji, Zaimokuza, Komyoji	Est. Zushi-Hayama, Kotsubo

Nota: Las marcas con asterisco es el punto final del recorrido de los autobuses "Kamakura Free Kanryo Tegata". Por favor, confirme en el plano las paradas de los autobuses que paran más cerca del destino que Ud. desea llegar.



Templo Kenchoji

Est. Kamakura 5min

Templo Kotokuin (GRAN BUDA)

Est. Kamakura 5min

Templo Hasedera

Est. Kamakura 5min

Santuario Zeniaribaizenzen Ugafukujinja

Est. Kamakura Oeste 25min

Santuario Tsurugaoka Hachimangu

Est. Kamakura Este 10min

Templo Hokokujji (Takoderai)

Est. Kamakura 8min

El "Kamakura Free Kanryo Tegata" es un pase o billete útil para realizar su visita en Kamakura.

Es un pase o billete útil que puede usar libremente durante todo el día el recorrido especial de los autobuses de esas cinco líneas y trenes para ir a los principales puntos turísticos de la ciudad de Kamakura. Además, puede recibir servicios especiales (descuentos) en las entradas para visitar los templos, museos y al hacer las compras en las tiendas que participan en la promoción turística.

● Recorridos que se puede usar
Viaje por las rutas marcadas en rosa en el mapa.

● Venta de billete o pase
[Alrededor de la Est. Kamakura] Est. Enoden Kamakura, Centro de Información de Kamakura Ekimen de la empresa Keikyū Bus (salida este)
[Otros] Est. Hase de Enoden, oficina de Kamakura del Keikyū Bus (Yuigahama 2-1-12)

● Precio: Adulto 900 yenes y niños 450 yenes
* No hay servicio de venta en los días 1 a 3 de enero.
* Tenga en cuenta que la venta de algunos billetes puede estar suspendida.

Ciudad de Yokohama

"Japan Official Travel App" is the official smartphone app provided by JNTO, delivering up-to-date information about traveling in Japan (travel guide, medical assistance, disaster etc.) for a safe and comfortable journey.



Legenda (凡例)

JR 路線	Ruta de autobús - Parada de autobús
Línea Enoden	Área en que se puede utilizar el pase "Kamakura Free Kanryo Tegata"
Información turística	Ruta de excursionismo a pie
Ayuntamiento municipal	Área de refugio
Santuario	Lugar de evacuación de área amplia en caso de incendio
Templo	Área de evacuación de emergencia en caso de tsunami
Lugar histórico	Edificio designado para la evacuación de emergencia en caso de tsunami
Tumba histórica	Sanitario
Oficina de correos	Sanitario - (se puede usar en silla de ruedas)
Museos	Cajero automático
Escuela	Cambiador de moneda
Estacionamiento	Instalación incluida en la Guía Verde Michelin
Lugar famoso por sus flores	

Ruta modelo

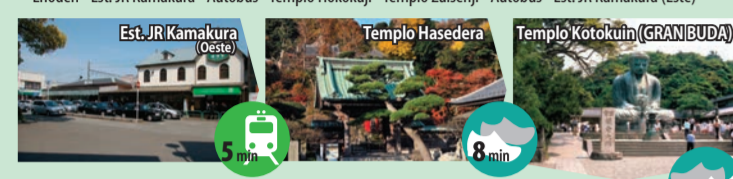


Itinerario popular recomendado

1. Est. JR Kamakura (Este) - Iva (C/ Komachidori) - Santuario Tsurugaoka Hachimangu - Templo Kenchoji - Templo Engakuji - Est. JR Kitakamakura



2. Est. JR Kamakura (Este) - Enoden - Templo Hasedera - Templo Kotokuin (GRAN BUDA) - Templo Gokurakuji - Enoden - Est. JR Kamakura - Autobus - Templo Hokokuji - Templo Zuisenji - Autobus - Est. JR Kamakura (Este)



Ruta de Excursionismo

Est. JR Kamakura (Este) - Tsurugaoka Hachimangu - Templo Hokokuji - Ruta de excursionismo de Iken (entrada Zuisenji) - Templo Kenchoji - Templo Jochiji - Ruta de excursionismo de GRAN BUDA - Zeniarai Benzaiten - Ruta de excursionismo de GRAN BUDA - Templo Kotokuin (GRAN BUDA) - Templo Hasedera - Est. JR Kamakura (Este)



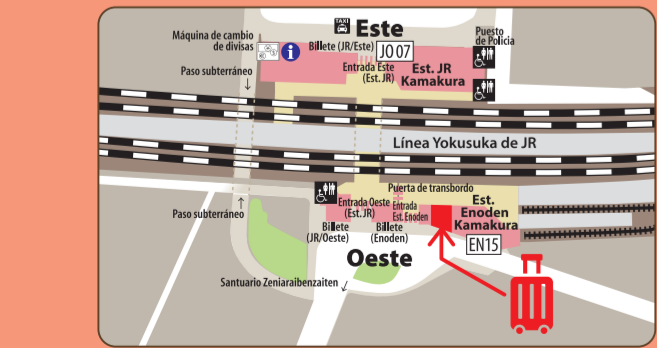
[Medical Treatment]
El Hospital General de Shonan Kamakura es una institución médica acreditada de un sistema para aceptar pacientes extranjeros con consulta médica en diversos lenguajes. Los idiomas disponibles: inglés, chino, coreano, español, francés y ruso. Para más información, diríjase a Iryojin Okinawa Tokushukai, SHONAN KAMAKURA GENERAL HOSPITAL, Kokusai Iryou Shienjitu. La dirección: 1376-1 Okamoto, Kamakura city, Kanagawa-ken. Tel: +81-467-467-7177. URL <http://www.shonankamakura.or.jp/english/section/>

AMDA International Medical Information Center
AMDA is an organization offering medical information to foreign residents in Japan in their native languages.
AMDA offers telephone interpretation services free of charge. <http://spa.amda-imic.com/>
telephone 0352858088

¡Deje su equipaje en la estación y paseen con comodidad!

■ Ubicación
Asociación Turística de la Ciudad de Kamakura, 4ª planta, Edificio Enoden, a la izquierda de la Salida Oeste de la Estación de Kamakura
■ Horario
9:00 - 17:00
Los días de apertura pueden variar. Consulte el sitio web.
■ Tarifas
5 300 yenes, M 600 yenes, L 800 yenes por unidad

En caso de que recoja su equipaje después de las 17:00, se le cobrará la tarifa de un día adicional. La oficina cierra las 17:15.



División de Turismo de la Ciudad de Kamakura
HP: <http://www.city.kamakura.kanagawa.jp/visitkamakura/es>
Editor: Ciudad de Kamakura
Emérito en junio de 2023
La información fue actualizada en junio de 2023. Podría estar sujeta a cambios sin previo aviso.
Debido a la propagación de COVID-19, la puesta en funcionamiento de las instalaciones y los planes de tarifas están sujetos a cambios.



Historia de Kamakura

Kamakura es una antigua ciudad que se caracteriza por haber dado a luz una peculiar cultura. La capital política estuvo alguna vez en este lugar, al igual que en Nara y en Kioto, y fue también el lugar donde se formó el primer gobierno militar de Japón, el "Bakufu de Kamakura". El guerrero Minamoto no Yoritomo, que fue nombrado Sei-Tai shogun (shogun) por el Corte Imperial en 1192, estableció el gobierno Bakufu de Kamakura, el primer régimen militar en Japón. Hasta ese momento, la Corte Imperial en Kioto se había encargado de llevar las riendas del país.

Después de la muerte de Yoritomo, el clan Hojo gobernó esta zona. En el siglo XIII prosperó el comercio con las dinastías Sung y Yuan, de China. Asimismo, se adoptaron múltiples aspectos de la cultura china, incluyendo el budismo zen, la arquitectura estilo zen, las estatuas budistas y la vajilla de laca china.

La caída del gobierno Bakufu de Kamakura ocurrió en 1333. Sin embargo, la cultura militar de ese periodo, en el que se produjo una amalgama entre el austero y vigoroso espíritu de los guerreros, la cultura aristocrática tradicional, y las culturas chinas Sung y Yuan, ha continuado ejerciendo una gran influencia sobre la sociedad japonesa incluso hasta la era contemporánea.

Kamakura empezó a prosperar como una localidad con numerosos templos y santuarios desde el siglo XVII, mientras que desde el siglo XIX, se hizo famosa por sus playas, áreas de casas de campo y distritos residenciales. Yasunari Kawabata, ganador del premio Nobel de Literatura, vivió en Kamakura y escribió muchas obras en esta ciudad. Kamakura ha sido bendecida por su exuberante entorno natural marítimo y boscoso, y es hoy en día un atractivo para numerosos turistas.

La cultura militar de Kamakura

Los samurais, o guerreros, de Kamakura, perfeccionaban habitualmente sus técnicas marciales a manera de preparativo para ir a la guerra cuando la ocasión lo exigiera. Los famosos productos relacionados con la cultura militar, como las armaduras, las excelentes espadas y las pinturas de emaki (rollo de pintura) enrollados que describen la guerra, llegaron a Kamakura procedentes de todo Japón. *Yabusame*, un ritual en el que un jinete cabalgando a galope dispara tres flechas desde sendos blancos, también tuvo su origen en Kamakura. Hoy en día, el evento *Yabusame* se celebra en el santuario Tsurugaoka Hachimangu en el día final del Festival de Kamakura, en abril, así como el 16 de septiembre de cada año.



Santuario Tsurugaoka Hachimangu 鶴岡八幡宮

El santuario fue originalmente fundado en Zaimokuza en 1063 por Minamoto Yoriyoshi para ser dedicado a Hachiman kami, la deidad guardiana del clan de los Genji (Minamoto). En 1180, el descendiente Minamoto Yoritomo trasladó el santuario al actual emplazamiento. En 1191, el mismo lo dispone como el centro del Shogunato de Kamakura (gobierno militar), y igualmente modela los arreglos actuales con el santuario Jogu en la cima de la escalinata de piedra y el santuario de Wakamiya bajo este.

Dankazura

Sando, o camino al aproximarse al santuario. En primavera, se reproduce un precioso escenario de hileras de cerezos en flor.

Jardín de peonías

De enero a febrero es el mejor momento de las peonías del jardín del santuario (peonías de invierno) y desde abril a mayo (peonías de primavera).

Estanque de Genpei

El estanque está decorado con cerezos floridos en primavera y con flores de loto rojos y blancas en verano.

Pista de caballo para Yabusame

Lugar donde tiene lugar torneo de tiro con arco a caballo.

Temizuya (Pila de agua para purificarse)

Los fieles y visitantes limpian sus manos y boca antes de orar en el santuario.

Maiden (Salon de ceremonias)

Lugar donde se obran rituales y ceremonias nupciales.

Santuario Wakamiya (Shitanomiya)

Fue construido originalmente en 1180

Estanque sagrado de Yanaihara

Las hojas del otoño son espléndidas aquí.

Hongu (Santuario principal)

Es el santuario principal de Tsurugaoka Hachimangu. A lo largo del año se ofician varios rituales aquí.

★ los bienes culturales importantes de la nación

URL → <https://www.hachimangu.or.jp/en/>



Horario de apertura:
Abr-Sep: 5:00-21:00
Oct-Mar: 6:00-21:00
enero 1-3 abierto 24 horas entrada gratuita.
Museo del santuario: 9:00-16:00 (Cerrado durante el cambio de exposición)
Cuota de admisión: Adultos (más de 13 años) 200 yenes, niños (6-12 años) 100 yenes



Templo Kotokuin (GRAN BUDA) 高德院(大仏)

Es conocido como el GRAN BUDA de Kamakura. La altura del Daibutsu es de 11,31m, (o de 13,35m si se incluye su pedestal) y su peso es de 121 toneladas. La fundición del buda actual, de bronce, se inició en el año 1252. Es la única efigie de buda de Kamakura que ha sido designada como tesoro nacional. Pese a que en el momento en que se completó su construcción todo su cuerpo estaba recubierto con pan de oro y se le había instalado en el Salón del Daibutsu, un terremoto y un tsunami hicieron que la estructura que lo albergaba se viniera abajo, dejando a la estatua a la intemperie, como se encuentra en la actualidad.

Abr-Sep: 8:00-17:30
Oct-Mar: 8:00-17:00
Adultos (mayores de 13 años de edad): 300 yenes, niños de 6 a 12 años: 150 yenes.

Cómo llegar

[Autobús]

Aborde el autobús de la línea Enoshima Bus en la terminal 1 o el autobús de la línea Keihin Kyuko en la terminal 6 de la salida este en la Est. Kamakura y baje en la parada "Daibutsu-mae". El Gran Buda está inmediatamente después de bajar.

[Tren Enoden]

Aborde el tren en la Est. Kamakura de la línea Enoden y baje en "Hase", la tercera estación; después camine unos 7 minutos.

Las reglas y la etiqueta en Japón

■ Acerca de tomar fotos



No ser un estorbo para los autos.



No tomar fotos en lugares peligrosos.

■ Lugares estrechos y llenos de gente.



Tenga cuidado al cruzarse con otras personas.



Al comer y beber tenga en consideración el entorno.



No montar bicicletas ni motos

■ Otros



No se salga de la vereda o camino para andar.



No utilice fuego cerca de objetos que corran el riesgo de quemarse.

Santuarios y Templos

Templo Engakuji 円覚寺 A3

Fue construido en 1282. Este tesoro nacional cuenta con un campanario y un salón de relicario.

Templo Zuisenji 瑞泉寺 B5

Es famoso por sus hermosos jardines y flores.

Templo Kenchoji 建長寺 B3

Es el primer templo zen de Japón. Los viernes y los sábados de las 17 horas a 18 horas hay sesiones de meditación Zazen.

Templo Gokurakuji 極楽寺 D1

Antiguo templo rústico y tranquilo. Es famoso por sus narcisos, ciruelos y cerezos en flor. El lugar se puede disfrutar desde la primavera temprana hasta antes de la llegada del verano.

Templo Jufukuji 寿福寺 C3

Su hermoso camino al recinto está adornado y flanqueado por árboles. * No se permite el acceso más allá de la puerta central.

Templo Jokomyoji 浄光明寺 B3

Conserva el yato (declinación de ferros) y la torre del período Kamakura. A principios de otoño florecen primorosamente los tréboles japoneses.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

En el pabellón principal hay una efigie de Buda que simboliza el pasado, el presente y el futuro. Sus preciosos jardines han sido designados como sitio histórico nacional.

Templo Jomyoji 浄妙寺 C5

Hay un restaurante en los jardines. En la ermita al estilo japonés los visitantes pueden sentarse en el piso de estera tatami y tomar té verde *matcha* (mediante un pago) mientras disfrutan del paisaje del jardín.

Templo Sugimotodera 杉本寺 C4

Construido en el año 734, es el templo más antiguo de Kamakura. Sus peldaños, cubiertos de musgo, son impresionantes.

Templo Meigetsuin 明月院 A3

Fue construido en el año 1160. Tiene dos hermosos jardines: uno de ellos de paisaje seco tradicional y el otro situado detrás del pabellón principal. Es famoso por sus hortensias.

Templo Ennoji 円応寺 B3

Este templo es el lugar donde se originó la tradición cultural de los servicios memoriales fúnebres. La efigie de demonio Enma Daio (Rey del Infierno), esculpida en el período Kamakura, ha sido designada como bien patrimonial de Interes nacional.

Templo Hasedera 長谷寺 D2

Antiguo templo que, según se dice, data de antes del período Kamakura. Su principal objeto de adoración es el kannon de once rostros, con una altura de 9,18m, y se dice que es el buda de madera más uno de los budas de Madera más grandes de Japón. Los paisajes y las flores de cada temporada son un espectáculo digno de admirar. Se puede experimentar la práctica de sutras.

Templo Hokokuji 報国寺 C4

Se puede disfrutar de una ceremonia de té en medio del hermoso jardín de bambúes. Le invitamos a paladear un agradable té verde *matcha* mientras observa el primoroso bosque de bambúes.

Santuario Egara Tenjinsha 荏柄天神社 B4

Santuario dedicado al Doque Sugawara Michizane-ko, conocido como el Dios del Estudio.

Santuario Zeniarai Benzaiten Ugafukujinja 銭洗弁財天宇賀福神社 B2

Según se dice, si se lavan las monedas en el agua limpia que hay en la cueva de su recinto, éstas aumentarán.

Templo Komyoji 光明寺 E3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Hasedera 長谷寺 D2

Todos los días 9:00-13:00, que es la hora final de recepción. Hoja de sutras: 1.200 yenes *Para entrar en el pabellón.

Templo Komyoji 光明寺 E3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Experiencias culturales

■ Zazen

Se prohíbe llegar tarde y conversar durante la meditación. Además de la cuota de visita, hay ocasiones en que es necesario pagar cargos adicionales.

Templo Engakuji 円覚寺 A3

Segundo y cuarto domingo de cada mes. Sermon: 9:00-10:00, meditación: 10:00-11:00. No es necesario reservar. La participación en el sermón es necesaria antes de la sesión de zazen.

Templo Kenchoji 建長寺 B3

Meditación: Viernes y sábados 15:30-16:30. Le suplicamos estar en el lugar que le correspondiera por lo menos 15 minutos antes del inicio.

Templo Hokokuji 報国寺 C4

Todos los sábados. Principiantes: 13:20-14:20. Desde la segunda ocasión 14:40-15:40.

Templo Komyoji 光明寺 E3

Todos los días 9:00-13:00, que es la hora final de recepción. Hoja de sutras: 1.200 yenes *Para entrar en el pabellón.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Templo Jochiji 淨智寺 A3

Segundo miércoles de cada mes 11:00-12:00. Cuota: 1.500 yenes.

Experimentación con esculturas de Kamakura



Kamakurabori es una artesanía que se realiza tallando la madera y recubriéndola con capas de laca urushi. Esta técnica es conocida como mokko-shishitsu. Los artistas trazan primero los patrones decorativos en la madera, normalmente katsura (Cercidiphyllum japonicum), y tras ello tallan los diseños para crear recipientes y mobiliario.

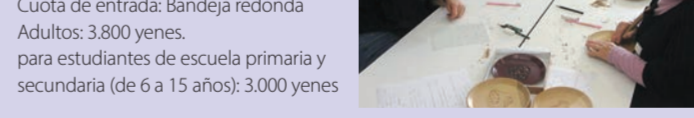
Museo de Kamakurabori 鎌倉彫資料館 C3

Es un museo que presenta las artesanías tradicionales y las esculturas de Kamakura, con una historia de 800 años. Se puede ver un video explicativo. Si el visitante lo solicita, hay una sesión de dos horas en la que se puede experimentar el proceso de tallado de una escultura (es necesario reservar). Días de cierre: lunes, martes, período de fin de año y Año Nuevo, otros *Consulte para más detalles.

■ Experimentación

Sábados (2ª o 4ª semana) Domingos (1ª o 3ª semana) 10:00-12:00.

A partir de 6 personas. Consulte si le interesa participar. Cuota de entrada: Bandjea redonda Adultos: 3.800 yenes. para estudiantes de escuela primaria y secundaria (de 6 a 15 años): 3.000 yenes



Panel táctil para tarjetas PASMO / Suica

● línea Enoden

La línea Enoden (ferrocarril de Enoshima) es un ferrocarril de pasajeros que enlaza Kamakura con Enoshima y Fujiwara.

● Compré su billete en la máquina expendedora.

● Hay estaciones en donde no hay empleados (estaciones sin personal). Si se ha visto en la necesidad de abordar el tren sin haber comprado el billete en una estación sin personal, puede pedirle al revisor que le venda un billete de reemplazo. Cuando baje en una estación sin personal, puede entregárselo al billete al el revisor que se ha hecho de usted, o bien, meterlo en la caja de billetes usados.

● Pueden usar tarjetas PASMO o Suica.

● autobús

● En caso de abordar por la parte delantera: Al abordar, diga al conductor hacia dónde se dirige y pague el importe